

## Hazaérkezik a Dohnányi-hagyaték

**2014 júliusában Magyarországra érkezik Dohnányi Ernő, a világhírű zeneszerző és zongoraművész amerikai hagyatéka. Az értékes gyűjteményt Dr. Sean E. McGlynn, Dohnányi unokája ajándékozta az MTA BTK Zenetudományi Intézetnek.**

Dohnányi Ernő 1944-ben hagyta el Magyarországot, s ötévnyi bolyongás után, 1949-ben az Egyesült Államokban talált végül új otthonra és megélhetésre – a tallahassee-i Florida State University (Floridai Állami Egyetem) zongora- és zeneszerzés professzoraként. Az 1960-ban bekövetkezett haláláig tartó évtizedben zenei kéziratok, levelek, fényképek, dokumentumok, könyvek, kották és egyéb emlékek ezrei gyűltek össze floridai házában. A zeneszerző mostohaunokája, a Dohnányi-ház jelenlegi tulajdonosa, Dr. Sean E. McGlynn a hagyaték legjelentősebb részét az egyetemen helyezte letétbe, majd 2006-ban egy kisebb egységet Magyarországra küldött.

Dr. McGlynn nemrégiben úgy döntött, hogy a Dohnányi-házban maradt, még mindig nagy mennyiségű forrásanyagot teljes egészében az MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpontjának ajándékozta. Megtisztelő döntése értelmében a hagyaték gondozója a Zenetudományi Intézet Lendület-kutatócsoportja, a Dalos Anna vezetésével működő 20-21. Századi Zenei Archívum és Kutatócsoport lesz, amely a korábbi Dohnányi Archívum gyűjteményét is megörökölte. Az anyag, mely többek között leveleket, újságcikkeket, fotókat, hanganyagokat, naplókat, valamint személyes tárgyakat és emlékeket tartalmaz, várhatóan július közepén érkezik Budapestre. A legérdekesebb dokumentumokból a Zenetudományi Intézet az ősz folyamán kiállítást rendez; a teljes hagyaték pedig a feldolgozás és a digitalizálás után válik kutathatóvá.